

SKOTTERUDLØKKA BARNEHAGE



”Flåklypa og Kjell Aukrust”

Høsten 2025

Skotterudløkka Barnehage Tlf.: 48053183/48248976 – www.skotterudlokkabarnehage.no

Begrunnelse for valg av emne:

Da vi skulle velge et høstprosjekt for 2025 falt valget på Kjell Aukrust og Flåklypa. Flåklypa-filmen har 50 års jubileum, og siden vi i personalgruppen synes denne filmen omfavner så mye vi ønsker å belyse, ble det ikke avsatt så mye betenkningstid til valg av prosjekt.

Flåklypa handler om sykkelreparatøren Reodor Felgen som bor med sine hjelpere Solan og Ludvig på en fjelltopp i den lille bygda Flåklypa. Kjell Aukrust er tegner og forfatter, mens det er Ivo Caprino som er filmregissør og animatør.

Budskap i Flåklypa er vennskap, kreativitet og å bruke fantasi til å løse problemer. Filmen viser hvordan Reodor Felgen, Solan og Ludvig sammen overvinner hindringer, ofte med hjelp av oppfinnelser. Samtidig utforsker den temaer som kunnskap, kreativitet og mot, og understreker viktigheten av å samarbeide og tenke nytt for å nå målene sine.

Mål for prosjektet:

HOVEDMÅL:

- *Gi barna innblikk i Kjell Aukrusts fortelling om Flåklypa og figurene der.*
- *Gjennom dette oppleve glede ved fantasi, humor, vennskap og skaperglede.*

Forankring til Rammeplan for barnehagen:

Prosjektet er forankret i Rammeplanen for barnehagen (KD, 2017) og støtter særlig områdene *Kunst, kultur og kreativitet, Språk, tekst og kommunikasjon samt Nærmiljø og samfunn*. Gjennom arbeidet med Kjell Aukrusts univers får barna erfaring med norsk kulturarv, utvikler fantasi og skaperglede, øver på å uttrykke seg gjennom ulike språkformer (muntlig, kroppslig og estetisk) og lærer å samarbeide om felles opplevelser og produkter. Personalet legger til rette for utforskning, lek og medvirkning, i tråd med Rammeplanens verdigrunnlag om demokrati, mangfold og barns rett til å være medskapere i sin egen barnehagehverdag.

“

GJENNOM PROSJEKTET HAR VI FØLGENDE DELMÅL:

Kunst og skaperglede:

- Barna får bruke fantasi og ulike materialer til å lage egne figurer, oppfinnelser og kunstverk inspirert av Flåklypa-universet.

Språk og fortelling:

- Barna får erfaring med historien, dramatisering og samtaler som stimulerer ordforråd, fortellerglede og humor.

Sosial kompetanse:

- Barna får reflektere over ulike personligheter (Solan som modig, Ludvig som forsiktig, Reodor som kreativ) og se verdien i at alle er forskjellige. Mangfoldet blant oss mennesker.

Lek og samarbeid:

- Barna kan delta i rollelek, gruppeaktiviteter og kreative prosesser som kan styrke evne til samarbeid, problemløsning og vennskap.

Kultur og tilhørighet:

- Barna får kjennskap til en viktig norsk kunstner og forfatter, og opplever stolthet over norsk kulturarv gjennom lek og humor.

ARBEIDSMETODER:

I Flåkløya-prosjektet vil vi bruke varierte og kreative arbeidsmetoder som fremmer barns nysgjerrighet, skaperglede og medvirkning. Gjennom lek, opplevelser, samtaler og utforskning skal barna få bli kjent med universet fra Flåkløya – figurene, miljøet, oppfinnelsene og verdiene som vennskap, samarbeid og mangfold/forskjellighet.

Rollespill og dramatisering:

De voksne vil spille ut små scener fra Flåkløya-historien for barna. Dette skaper engasjement og inviterer barna inn i universet på en levende måte.

Kreative aktiviteter:

Barna får skape sine egne versjoner av karakterer, oppfinnelser og miljøer ved hjelp av ulike materialer og teknikker. Vi bruker gjenbruksmaterialer til å bygge og konstruere alt fra små oppfinnelser til en stor felles Tempo Il Gigante-bil som skal være et samlingspunkt etter hvert ute i leken.

Musikk og sanseopplevelser:

Gjennom musikk fra Flåkløya-filmene, lyder fra verksted og natur, samt ulike sensoriske aktiviteter, får barna bruke sansene sine aktivt.

Kjennskap til karakterene og samtaler om menneskers ulikhet:

Barna blir kjent med karakterene i Flåkløya-universet og reflekterer sammen med de voksne over hvordan de er ulike, men likevel venner. Vi bruker figurene som utgangspunkt for samtaler om følelser, vennskap, toleranse og samarbeid.

Utforsking og eksperimentering:

Inspirert av Reodor Felgen får barna være små oppfinnere. Vi prøver ut ideer, eksperimenterer med enkle tekniske løsninger og snakker om hvordan ting virker. Prosessen er viktigere enn resultatet – vi ønsker å fremme skaperglede og utforskertrang.

Bilrace og bevegelseslek:

Vi legger til rette for lek og bevegelse gjennom Flåklypa-bilrace ute. Her får barna bruke kroppen, samarbeide og oppleve mestring og glede.

Innblikk i animasjon:

Barna får en enkel introduksjon i hvordan animasjonsfilm lages. Vi prøver ut stop-motion teknikk med bilder og figurer, slik at barna får forståelse for hvordan bevegelse skapes bilde for bilde.

De ulike arbeidsformene som vi skal benytte oss av, kommer vi tilbake til i detaljplanleggingen på ukeplanene.

Vi ønsker å gi små og store positive opplevelser og en meningsfylt hverdag!

